

‘Apología a la resistencia. Formación sobre Derechos Humanos y protesta social’

21 de Abril del 2020.

Casa Bertolt Brecht.
Trabajo final.
Eloísa Méndez Rivero.

Cómo no cuestionarse,
cómo no indignarse,
cómo, no manifestarse y expresarse...
cómo no resistirse!

Mi cuerpo tiene Memoria,
mi alma tiene Memoria...
Yo soy Memoria.
Emerge de mis raíces, empuja desde mis genes
y respira a través de mis poros.

‘Resistencia imanada’



*Collage de imágenes y fotografías hechas imanes.